

Takt/Mesure - Instrument	Deutsch	Français
58 Snare Drum	Es fehlt SFP und CRESCENDO (wie der Rest)	Il manque SFP et CRESCENDO (comme le reste)
94 Solo Horn	Artikulation wie Horn 1 (Schlag 4: alles gebunden)	Articulation: lier les 3 croches du 4e temps
142 Trombone 1	4. Schlag: E (statt Es) (und bleibt E Takt 143)	4e temps: Ml (à la place de Mib) (et reste Ml, mesure 143)
155 Trombone 1 (Individual Part)	kein P SUB. (in der Einzelstimme)	Pas de P SUB. (dans la partie individuelle)
125 Baritone 1	DECRESCENDO (wie Bs Tbn)	ajouter decrescendo (comme Bs Tbn)
174 Glockenspiel	FF (wie der Rest)	ajouter FF (comme le reste)
188 Snare Drum	CRESCENDO	ajouter crescendo
197 Snare Drum	MP Schlag 3+ (wie Xylo)	ajouter MP temps 3+ (comme le Xylo)
199 Horn 2	MARCATO (wie Tbn)	ajouter marcato (comme Tbn)
240-241 Euphonium	MP - CRESC - MF (wie Bari)	ajouter MP - cresc - MF (comme Bari)
243 Repiano	2. Schlag : 2 ACHTEL (wie Cnts 2-3)	2e temps: 2 croches (comme Cnts 2-3)
243 Flugel Horn	Es (statt C)	Mib (à la place de Do)
263 Euphonium	Akzent auf dem 1. Schlag (wie der Rest)	ajouter un accent sur le 1er temps (comme Bar 2)
265 Baritone 2	Es fehlt ein Punkt (wie Bari 1)	il manque le point (comme Bari 1)
302 Euphonium	ACHTEL Schlag 1 (wie Bari 2)	croche sur le 1er temps (comme Bari 2)
312-314 Tuba	312-313: cresc. / 314 F (wie Timp)	312-313: cresc. / 314 F (comme Timp)
313-314 Euphonium	MF - CRESC - F (wie Bari 2)	MF - CRESC - F (comme Bari 2)
316 Euphonium	kein MF	enlever MF
314/315 Cornet 2	LEGATO (wie Cnt 3)	legato (comme Cnt 3)
320 Trombone 2/Baritone	C korrigieren (wie Tbn 1)	DO à corriger (comme Tbn 1)
340-341 Solo Cornet / Euphonium	Artikulation : drei Noten zusammen binden	Articulation: lier par 3 croches
346 Perc. 1 - Xylphone	4e Note Bb (statt G)	4e note: Sib (à la place de Sol)
346-349 BassTrb	LEGATO und AKZENT korrigieren (wie Bs)	LEGATO et ACCENT à corriger (comme Bs)
351 Euphonium	LEGATO (wie Hn 1-2)	LEGATO (comme Hn1-2)
360/361 Trombones 1+2	LEGATO zwischen F: (wie Bs Trb)	LEGATO entre F: (comm Bs Trb)